

SAN

2020 RODERICK VOS



ONTWERPINSPIRATIE

Als er iets kenmerkend is voor de Japanse esthetiek, dan is het wel de unieke combinatie van ogenschijnlijk simpele lijnen met hoogstaand vakmanschap. Ontwerper Roderick Vos volgde dat eeuwenoude adagium in zijn 'San' salontafels. Het eikenfineer toont de sporen van de zaag – nog zo'n typisch Japans element: een eerbetoon aan het materiaal en aan de ambachtslieden die het transformeren. 'San' is Japans voor 'drie' en de driedimensionaliteit van deze tweelaagstafels wordt benadrukt door de hoek van het bovenblad ten opzichte van het onderblad. Geïnspireerd door de kunst van origami (papier vouwen), stellen deze hoeken u in staat om een breed scala aan interessante opstellingen te maken, met twee – of meer – 'San'-tafels.



RODERICK VOS

Ontwerper Roderick Vos (1965) studeerde in 1990 af aan de Design Academy in Eindhoven, waarna hij met zijn vrouw Claire, een textielontwerpster, zijn koffers pakte en in het Indonesische Soerabaja ging wonen. Daar groeide Rodericks interesse in de Aziatische cultuur en ontwerpen – een interesse waar hij letterlijk mee geboren was, gezien zijn deels Aziatische genen. Eenmaal terug in Nederland, richtten Roderick en Claire in 1999 'Studio Roderick Vos' op, in het prachtige vestingstadje Heusden. In zijn designesthetiek voelt Roderick zich minder verbonden met het postmodernisme, dan met de Platonistische gedachte dat iedere ziel zoekt naar het goede, het ware en het mooie. Dus dat is wat hij probeert te bereiken. 'Ik wil mensen blij maken met mooie, nuttige objecten. Stukkie die esthetisch genoeg uitstralen. Krachtige vormen, die mooi, goed en waar voelen.' Wat Linteloop betreft slaagt hij hierin, iedere keer opnieuw.



SPECIFICATIES

Materiaal: Eiken fineer met zichtbare zaagsnedes op een multiplex basis

Herkomst: Handgemaakt in Nederland

OPTIES

Afwerking: gebeitst in klei groen, antraciet of dark ebony afgewerkt met een matte lak.

Afmetingen: Verkrijgbaar in twee maten

ONDERHOUD

Alle meubels van LINTELOO zijn met veel liefde en zorg gemaakt. Natuurlijk willen wij dat u er vervolgens zo lang mogelijk van geniet. Met het juiste onderhoud verlengt u de levensduur en daarom krijgt u bij ieder LINTELOO-meubel een onderhoudsboekje, dat u ook kunt downloaden op linteloo.com. Uitgebreide informatie over onderhoud en reiniging, inclusief de aanbevolen producten, kunt u ook vinden op linteloo-care.nl

Massief hout: Hout is een natuurproduct, dat gevoelig is voor krassen, krimpen en uitzetten. Voorkom dit zoveel mogelijk door onderzetters te gebruiken, houten meubels niet te dicht bij een warmtebron te zetten en door de luchtvochtigheid in uw huis op 50-60% te houden. Met olie behandeld hout is gebaat bij regelmatig inwrijven met olie. Gelakt hout neemt u eenvoudig af met een vochtige doek.

GARANTIE

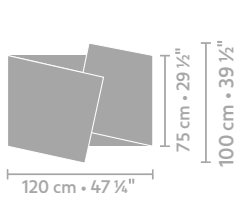
Op de romp van iedere LINTELOO-bank of -fauteuil bieden wij 10 jaar garantie. Op kussens, bekleding en andere LINTELOO-producten bieden wij 3 jaar garantie, met een afschrijving van 1/3 per jaar. Bewaar uw factuur of aankoopbon zorgvuldig. Van garantie uitgesloten zijn:

- Normale slijtage, beschadigingen en verkleuring van de bekleding (stof en/of leer).
- Plooivorming, afwijkingen in kleur en structuur en andere oneffenheden die behoren tot de natuurlijke eigenschappen van stoffen, leer en/of hout.
- Klachten met betrekking tot stoffen en/of leersoorten die niet afkomstig zijn uit de reguliere LINTELOO-collectie (op speciaal verzoek geleverde stoffen en/of leersoorten)
- Schade die is ontstaan door oneigenlijk gebruik, onvoldoende of verkeerd onderhoud, of reparaties uitgevoerd buiten de verantwoordelijkheid van LINTELOO om. LINTELOO hanteert de Algemene Verkoopvoorwaarden van de Centrale Bond van Meubelfabrikanten, zie hiervoor linteloo.com.

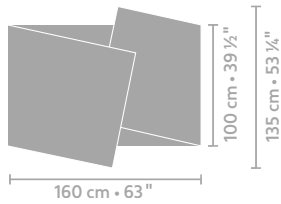
Heeft u vragen? Neem alstublieft contact op met uw LINTELOO-dealer of met LINTELOO's klantenservice.



AFMETINGEN



coffee table 120 x 75



coffee table 160 x 100

CONFIGURATIES

